

# Mariachi Veracruz



- *Concerts*
- *Mariages*
- *Anniversaires*
- *Fêtes d'entreprises*
- *Réceptions & apéritifs*
- *Sérénades*
- *Animation de lieux publics*
- ...

*¡Surprenez vos proches!*

# Mariachi Veracruz

## Contact :

Julio David Brizuela  
Rue des Sablons 6  
2000 Neuchâtel

Tél. : ++41 32 721 44 48

Natel : ++41 76 588 41 19

Site : [www.mariachi-veracruz.com](http://www.mariachi-veracruz.com)

E-mail : [info@mariachi-veracruz.com](mailto:info@mariachi-veracruz.com)



# Mariachi Veracruz

*Les plus belles mélodies  
du Mexique et d'Amérique Latine*



## *¿Qu'est-ce qu'un Mariachi?*

*Le Mariachi est une formation typique du Mexique. C'est un orchestre traditionnel composé de deux à six violons, deux trompettes, une guitare, une vihuela (petite guitare au timbre aigu) et un guitarron (basse acoustique) complété par des chants à une, deux ou trois voix. Une harpe ou un accordéon s'ajoutent parfois à l'ensemble. Traditionnellement les musiciens portent un costume, inspiré des « charros » mexicains (« cowboy ») qui se compose d'un pantalon orné de boutons métalliques sur les côtés ; d'un spencer fermé avec ces mêmes boutons et un chapeau à très larges bords qu'on appelle « sombrero » (mot qui veut dire chapeau en espagnol).*

## *Vérités et légendes sur l'origine du nom « Mariachi »*

*Au Mexique on se plaît à dire que le mot Mariachi tire son origine du mot français « Mariage » ; car avant l'indépendance du Mexique, la France avait une importante colonie sur ces terres.*

*A cette époque apparurent des formations musicales composées de guitares, vihuelas, guitarron, harpes et violons qui jouaient surtout aux mariages de la bourgeoisie française. Depuis, ces formations ont été baptisées sous le nom de « Mariachis ».*

*Très populaires aux Etats-Unis et dans toute l'Amérique latine, on rencontre également ces formations en Espagne, France, Allemagne et en Suisse.*

## *Le Mariachi Veracruz...*

*a vu le jour en 2001 et s'est fait connaître notamment grâce à sa participation au Festival des « Buskers » et à la Fête des vendages à Neuchâtel en 2004.*

*Composée de deux trompettes, deux violons, trois chanteurs qui jouent respectivement de la guitare, de la vihuela et du guitarron, et d'un harpiste dans son articulation typique, cette formation à l'avantage de jouer de manière acoustique (sans sonorisation) ce qui lui permet de jouer entre les tables lors d'une fête en répondant aux souhaits de chansons des invités.*

*Le répertoire de l'ensemble comprend les morceaux traditionnels du Mexique avec entre autres des « corridos » (marches), « Rancheras » (valse) et « Boleros » (rumba ou slow) pour celles et ceux qui veulent danser.*